

陕西省文化金融服务中心 编制

资讯概要

NO · 180

文化金融政策

◆ 商务部等十部门发布《关于提升加工贸易发展水平的意见》

文化金融模式

◆ 惠州: 贷款贴息助力小微企业成长

文化金融市场

- ◆ 普惠金融司:构建涵盖信贷、保险、理财的综合普惠金融体系
- ◆ 2024年全国文化和旅游厅局长会议在京召开
- ▼ 陕企通"平台注册用户突破80万户
- ◆ 陕西3处展览上榜文博行业100个热门展览
- ◆ 陕西项目在"创客中国"全国总决赛中获佳绩
- ◆ 成都市文化金融服务中心开启试运营
- ◆ 广州印发《广州市促进金融业高质量发展若干措施》
- ◆ 《上海市转型金融目录(试行)》正式出台

资讯详情

NO · 180

文化金融政策

▶ 商务部等十部门发布《关于提升加工贸易发展水平的意见》

近日,商务部等十部门发布的《关于提升加工贸易发展水平的意见》提出,加强金融政策支持。鼓励银行机构加大对加工贸易企业特别是中小微企业生产经营及进出口的信贷支持力度。支持保险机构加大对加工贸易企业特别是中小微企业的出口信用保险支持力度。鼓励金融机构优化完善外汇衍生品和跨境人民币业务,更好满足包括加工贸易企业在内的外贸企业汇率避险和跨境人民币结算需求。

文化金融模式

◆ 惠州:贷款贴息助力小微企业成长

近几年,受疫情等综合因素影响,惠州市小微企业融资难、贷款难、担保难等问题日益突出。为进一步加强对小微企业的金融纾困力度,加大对惠州市普惠小微企业,特别是缺乏抵押物的小微企业的信贷支持力度,2022年,《惠州市普惠小微信用贷款贴息政策实施方案》正式印发实施。《实施方案》明确,由惠州市政府出资1000万元作为普惠小微信用贷款贴息资金,通过该补贴降低企业信用贷款成本,鼓励企业使用信用贷款,缓解个体工商户、小微企业资金压力,有效提高小微企业金融服务水平。

该项补贴于2023年9月启动拨付。惠州市金融工作局统计数据显示, 2023年以来,全市共23家银行符合条件参与贴息申报工作,受惠6559户, 额度从十元到几万元不等,单户最高4万多元,总额1000万元。截至目前, 拨付率已达100%。

据了解,为更好推进《实施方案》,惠州市金融工作局于2023年5月印发了《惠州市普惠小微信用贷款贴息申报指引》。根据这一指引,贷款贴息申报流程是依托惠州市中小企业融资信用服务平台,联合惠州市发改局、人民银行惠州市分行研究制定相关功能,通过平台归集全市银行的贴息申报数据,然后根据去重、筛选,按时间顺序优先纳入等方式进行汇总;

同时,线上还制定了抽查、线上审核等功能,从而实现通过平台完成全流程的贴息补助申报。

统计数据显示,惠州全市共23家银行参与贴息申报工作。建行惠州市分行、 工行惠州分行、农行惠州分行、惠东农商行申报户数均超300户以上,是其中的 "主力",特别是建行惠州市分行申报户数超3000户,户数占全市申报户数近50%。 通过贴息政策,有效推动了全市普惠小微信用贷款增长。截至2023年6月底贴息政 策结息日,全市普惠小微信用贷款快速增长,余额224.89亿元,同比增长52.97%。

文化金融市场

| 普惠金融司: 构建涵盖信贷、保险、理财的综合普惠金融体系

1月2日,金融监管总局普惠金融司发布专栏文章,题为《构建涵盖信贷、保险、理财的综合普惠金融体系》。文章表示,当前,普惠金融发展的核心任务是要围绕普惠金融本质属性,不断深化普惠金融内涵、拓展普惠金融外延。

文章表示,做好普惠金融工作要重点把握好以下几个方面。首先,中央金融工作会议对普惠金融工作提出一系列新要求。明确要做好普惠金融大文章,并对金融支持中小微企业、民营企业、乡村振兴等作出安排部署。其次,普惠金融需求从以信贷为主,发展为综合金融需求。随着经济社会发展,中小微企业和人民群众需求更加多元,单一信贷服务已无法满足重点群体需要,有必要从综合金融视角统筹发力,进一步丰富普惠金融服务。第三,金融机构做好普惠金融的内生动力进一步加强。当前,更多金融机构开展普惠金融不是为了完成监管考核目标,而是将普惠金融融入自身发展战略,将长尾客户作为业务发展新的增长极和风险分散的策略手段。最后,数字技术发展加快了金融机构数字化转型。数字技术的运用可以降低运营成本、帮助控制风险,进一步扩大普惠金融客群覆盖面和提高服务效率。

◆2024年全国文化和旅游厅局长会议在京召开

1月3日至4日,2024年全国文化和旅游厅局长会议在京召开。会议以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻落实党的二十大精神,深入学习贯彻习近平文化思想,落实全国宣传思想文化工作会议、中央经济工作会议和全国宣传部长会议精神,总结2023年工作,部署2024年任务。

会议强调,要加强创作引导,推出更多增强人民精神力量的优秀文艺作品。要立足提升效能,推动城乡公共文化服务体系一体建设、高效运转。要坚持守正创新,深化考古发掘研究和文物保护利用。要提升传承水平,做好非物质文化遗产系统性保护。要着力提质增效,以创新、融合培育文化产业发展新动能。要释放政策红利,延续旅游业恢复发展、高质量发展良好态势。要统筹培育监管,推动文化和旅游市场繁荣兴旺、安全有序。要深化务实合作,推动文化交流和旅游推广同向发力、形成合力。要夯实工作基础,全面提升综合性基础性保障性工作水平。要加强党的建设,持续营造风清气正、干事创业的良好氛围。

) 陕企通"平台注册用户突破80万户

近日,据陕西省工信厅透露,截至1月3日,"陕企通"平台注册用户已突破80万户。该平台自去年4月底上线试运行以来,通过为陕西全省经营主体提供政策、融资、供需、培训、招聘等综合性服务,帮助企业纾解生产经营中遇到的困难,受到越来越多经营主体的认可。

"陕企通"平台作为全省经营主体综合服务平台,建设目标是成为全省横向跨部门"一网能办"、纵向跨层级的"一站式"涉企服务及政策发布总平台,提高政府服务的精准性、便利性和可获得性。目前,"陕企通"平台已实现与秦务员、秦政通、12345政务服务热线、秦信融、金服云、秦云就业等多个涉企服务平台对接,有效提升了平台综合服务能力。"陕企通"平台还创新传统融资服务方式,线上提供金融超市、融资撮合、风险预警、征信报告查询等服务;线下整合银行、非银金融机构等金融主体,为全省经营主体提供贯穿企业发展全生命周期的债权、股权融资及上市服务。

截至2023年12月31日, "陕企通"平台为全省经营主体提供各类政策查询服务81万次; 协助企业完成3.2万笔授信, 授信金额达520亿元; 帮助36家企业解决人才招聘难题; 帮助340家企业解决供电、厂房等各类问题, 推动一批困扰企业发展的堵点被打通, 有效促进了陕西全省营商环境提升。

◆ 陕西3处展览上榜文博行业100个热门展览

近日,2023文博跨年直播大会发布了2023年度文博行业100个热门展览,陕西3处展览榜上有名。这3处展览分别为陕西历史博物馆的"保护传承融通致远——陕西省石窟寺保护利用成果展"、陕西考古博物馆的"华彩出尘素壁生辉——陕西出土古代壁画展"、秦始皇帝陵博物院的"问蜀——东周时期的蜀文化特展"。

2023文博跨年直播大会由人民日报视界、央视频、微博文博、腾讯SSV数字文化实验室、腾讯新闻、文博圈、博展联盟等联合发起,全国多家文博机构共同支持打造。本次发布的100个年度热门展览根据各博物馆申报材料,结合月度100个精品展览,综合展览主题内容、媒体网络千个展览中遴选而出,内容多样、类型丰富。

陕西项目在"创客中国"全国总决赛中获佳绩

近日,第八届"创客中国"中小企业创新创业大赛全国总决赛日前在广东省东莞市落幕。陕西"高精度微结构光三维相机"和"基于有机液体储氢技术的新型氢气供应体系"2个项目分别荣获全国总决赛企业组一等奖和三等奖。本届大赛中,陕西共有19个项目进入 全国500强、2个项目进入全国50强,取得了历年来陕西省参赛项目最好成绩。

2023年7月,工信部、财政部印发《关于举办第八届"创客中国"中小企业创新创业大赛的通知》。陕西省工信厅积极响应,联合省财政厅举办第八届"创客中国"陕西省中小企业创新创业大赛暨第五届"创客陕西"中小企业创新创业大赛,推动中小企业积极实施科技创新。

成都市文化金融服务中心开启试运营

近日,成都市文化金融服务中心宣布正式开启试运营。据了解,成都市文化金融服务中心是以成都创建国家文化与金融合作示范区为指引,在中共成都市委宣传部、市文广旅局、青羊区政府的共同支持下,市、区共建的功能性平台项目,由成都天府文创金融科技有限公司负责管理运营,服务中心落户在青羊区天府文化公园片区的凯乐广场,线下面积近1400平米。

据介绍,成都市文化金融服务中心投入试运营后,将采用"线下载体+线上平台"互联互通形式,依托省市区优势资源,为全市文化企业提供文化金融政策咨询、投融对接、园区服务、政务服务、上市培育、行业交流等全生命周期服务,助力文化企业利用金融市场做优做强,为成都市创建国家文化与金融合作示范区打下良好基础。

▲ 广州印发《广州市促进金融业高质量发展若干措施》

近日,广州市人民政府印发《广州市促进金融业高质量发展若干措施》,对广州市经济社会发展作出实质贡献的,从事金融活动或地方金融组织业务活动以及与金融直接相关的机构、项目和个人给予奖励。

《上海市转型金融目录(试行)》正式出台

近日,经上海市政府同意,上海市地方金融监管局会同人民银行上海市分行、国家金融监督管理总局上海监管局、上海市发展改革委等部门近日共同印发了《上海市转型金融目录(试行)》及其使用说明,自2024年1月1日起生效。目录立足于引导传统碳密集型行业稳妥有序转型,推动转型金融与绿色金融协同互补,稳妥推进"双碳"目标,赋能经济社会高质量发展。助力打造上海国际绿色金融枢纽,提升上海国际金融中心综合竞争力。